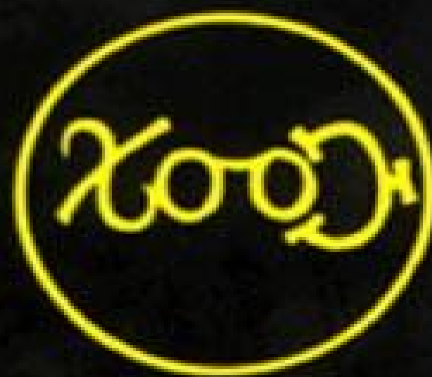
VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

NECRONOMICON
SPELLBOOK

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ




THE NECRONOMICON SPELLBOOK



Συντάχθηκε από τον "Σίμωνα"
Συνοδευτικό του Βιβλίου των Πενήντα Ονομάτων

Αρχική Έκδοση: **Avon Books, 1987**
Μετάφραση στα Ελληνικά: **Irenicus, 2010**

ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΗ:

Το Νεκρονομικόν του Σίμωνα έχει δημιουργήσει μεγάλο ντόρο γύρω από το όνομά του. Είναι αυθεντικό ή όχι; Δουλεύει; Κι αν ναι, πώς και γιατί; Τι σχέση μπορεί να έχει με το Λαβκραφτικό έργο; Γιατί είναι τόσο συναρπαστικό; Ποιος το έγραψε πραγματικά; Και, τι μπορεί να σημαίνει για μας;

Αρχικός σκοπός μου ήταν να εμπλουτίσω το πρωτότυπο κείμενο του Spellbook με μια σειρά σχολιασμών, προσωπικών αναλύσεων, συμπληρωματικών παρατηρήσεων, μαγικών τυπικών δικών μου και άλλων, που θα βοηθούσαν τον αναγνώστη στο έργο του. Ωστόσο, τελικά κατάλαβα ότι αυτό θα έκανε το τελικό αποτέλεσμα υπερβολικά προσωπικό, και, ίσως να μην είμαι και ο πλέον κατάλληλος γι'αυτή τη δουλειά. Άλλοι την έχουν ήδη κάνει πολύ καλύτερα από εμένα. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να βρουν πολύ περισσότερο υλικό και απαντήσεις στα ερωτηματικά αυτά στο "Necronomicon" του Γιώργου Ιωαννίδη, στο "Necronomicon Files" των Dan Harms & Josh W. Gonce, αλλά και στο Μαγικό Τάγμα του Νεκρονομικού (Order of the Necronomicon – **http://www.orderofthenecronomicon.org**), στην ιστοσελίδα του οποίου μάλιστα υπάρχει ένα πολύ επεξηγηματικό pdf που βοηθά τους αρχάριους στο συγκεκριμένο σύστημα.

Απο προσωπική εμπειρία και πειραματισμό μπορώ να πω το εξής: Το Νεκρονομικόν του Σίμωνα δουλεύει. Το Necronomicon Spellbook επίσης. Το πώς, σηκώνει πολλή κουβέντα. Σημασία έχει να γίνει κατανοητό ότι η πραγματική μαγεία του Νεκρονομικού, και της Λαβκραφτικής Μαγείας γενικότερα (αυτό που πολλοί επιλέγουμε να αποκαλούμε "το Ρεύμα του Νεκρονομικού") δεν βρίσκεται σ'αυτό ή σε άλλα παρόμοια γριμόρια, αλλά στα βάθη της ανθρώπινης ψυχής, στο σκοτάδι του ασυνειδήτου και των ονείρων.

Στη μετάφραση προσπάθησα να διατηρήσω όσο μπορούσα το αυθεντικό ύφος του κειμένου. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα πολλά πράγματα ίσως να ξενίσουν τον αναγνώστη του σήμερα. Όσοι απορείτε με εκφράσεις όπως "τερματικό", "home computers" κλπ, απλά σκεφτείτε πότε γράφτηκε το βιβλίο, και το επίπεδο της τεχνολογίας τότε.

Κάτι τελευταίο. Στο βιβλίο, αντίθετα από ότι αναφέρεται, δεν υπάρχει το κεφάλαιο "A Guide to the Spells", που υποτίθεται ότι δίνει τρόπο χρήσης των Ονομάτων χωρίς Λέξη Δύναμης.

Το Necronomicon Spellbook ήταν ένα ημιτελές έργο, που κυκλοφόρησε βιαστικά μετά από πιέσεις του εκδοτικού οίκου προς τον “Σίμωνα” (όποιος κι αν είναι αυτός). Απομένει τελικά στον κάθε ενδιαφερόμενο η ευθύνη να επινοήσει το δικό του τρόπο χρήσης των συγκεκριμένων Ονομάτων. Αν και σκέφτηκα να παραθέσω τη δική μου μέθοδο, αποφάσισα τελικά να μην το κάνω, αλλά να το αφήσω στην κρίση του καθενός. Εξάλλου, θα είναι μια πολύ καλή άσκηση για τον μάγο που θα θελήσει να χρησιμοποιήσει το βιβλίο, η δημιουργία ενός δικού του, προσωπικού τυπικού.
Αυτά από μένα. Καλό διάβασμα και καλό κυνήγι.

The Necronomicon Spellbook (1981)

Εισαγωγή

Η εκκλησία απ'όπου ξεκίνησαν όλα δεν υπάρχει πια. Όπως τόσα άλλα σ'αυτήν την περίεργη υπόθεση που γράφει σιωπηλά ιστορία τα τελευταία τέσσερα χρόνια, έχει περάσει στη λήθη. Ο Σίμωνας ήταν μοναχός, ιερέας, αργότερα Αββάς και τελικά χειροτονημένος Επίσκοπος αυτής της Ορθόδοξης Εκκλησίας, έχοντας χριστεί πριν καν τελειώσει το Λύκειο. Προερχόμενος από Σλαβική Οικογένεια (οι παππούδες του είχαν φύγει από την Αυστροουγγρική Αυτοκρατορία), αποκόμησε ευρεία γνώση πολλών γλωσσών, συμπεριλαμβανομένων Γαλλικών, Ισπανικών, Ιταλικών, Σλαβικών, Ελληνικών, Λατινικών, ακόμα και Μανδαρινικών Κινέζικων. Αυτό του δίνει την ικανότητα να επικοινωνεί με ανθρώπους από πολλές φυλές και εθνικότητες, και να διεισδύει στα μυστήρια της θρησκείας και της Μαγείας (magick) στα αρχαία χειρόγραφα και φθαρμένα βιβλία από πολλές ξεχασμένες αρχαίες χώρες. Σαν νεαρός ιερέας, κλήθηκε να εκτελέσει εξορκισμούς από πολλές φτωχές οικογένειες μεταναστών στους καμιά φορά επικίνδυνους δρόμους της Νέας Υόρκης, που ήταν το ποίμνιό του. Είχε αντιμετωπίσει το Κακό πολλές φορές στη ζωή του, και πολέμησε τον ίδιο το Διάβολο στις πολλές μεταμφιέσεις του. Ωστόσο, δεν ήταν ακόμη προετοιμασμένος για την εμφάνιση του **Νεκρονομικού** εκείνο το απόγευμα της Άνοιξης του 1972.

Δεν είχαν γράψει ακόμα ιστορία εκείνοι οι δυο καλόγεροι, που φοβισμένοι έδωσαν στον Σίμωνα την ευκαιρία να είναι ένας από τους πρώτους ανθρώπους που θα κρατήσουν το διαβόητο βιβλίο στα χέρια τους. Αλλά θα έγραφαν. Σύντομα, επικεφαλίδες στους *New York Times*, το *Christian Science Monitor,* και άλλες εφημερίδες στη χώρα ανακοίνωναν την απαίσια αλήθεια. Οι δυο αδερφοί του μοναχοί είχαν συλληφθεί για την μεγαλύτερη ληστεία σπάνιων βιβλίων στην ιστορία των ΗΠΑ. Ελάχιστα γνώριζαν την πραγματική αξία των κλεμμένων αποκτημάτων τους – το πολυκαιρισμένο κιβώτιο που έκρυβε εκατοντάδες σελίδες ενός χειρόγραφου γραμμένου με μεγάλα, καταρραμένα γράμματα στην Ελληνική γλώσσα. Ήταν ένα μόνο από τα εκατοντάδες άλλα που είχαν κλέψει από πανεπιστήμια και ιδιωτικές συλλογές σε όλο τον Καναδά και τις ΗΠΑ. Οι δυο μοναχοί εκτίουν τελικά την ποινή τους σε μια ομοσπονδιακή φυλακή για το αδίκημα. Και στον Σίμωνα απομένει το καθήκον να αποκωδικοποιήσει αυτό που φαινόταν ότι ήταν ένα αρχαίο βιβλίο με ξόρκια από τον ένατο αιώνα μ.Χ.

Ο L.K. Barnes ήταν φοτητής στο πανεπιστήμιο του Κολοράντο όταν ξεκίνησε να ζωγραφίζει τους περίεργους πίνακες εξώκοσμων τοπίων που τελικά έγιναν το σήμα κατατεθέν του σε όσους τον γνωρίζουν. Χρόνια πριν, είχε φαντασιωθεί ότι έβρισκε το Νεκρονομικόν σε ένα μαγαζί μεταχειρισμένων βιβλίων, και πολλοί από τους πίνακες και τα γλυπτά του είναι θέματα εμπνευσμένα από τη μανία του με το Λαβκραφτικό έργο. Με κάποιο τρόπο, ήξερε ότι το βιβλίο έπρεπε να υπάρχει. Κάπου. Με κάποια μορφή. Ήξερε

πως δεν ήταν απλά η φαντασία του Lovecraft – γιατί και μόνο η ιδέα ενός τέτοιου βιβλίου έκρυβε δύναμη από μόνη της. Τότε μια μέρα το 1977 ένας φίλος, που τον γνωρίζουμε μόνο με τα αρχικά B.A.K. τον οδήγησε στο βιβλιοπωλείο "Magickal Childe" στο Μανχάτταν. Ήταν ακριβώς το είδος του παράξενου και εξωτικού μέρους που σχεδόν θα περίμενε κανείς να βρει ένα Νεκρονομικόν καταχωνιασμένο σε κάποιο ξεχασμένο ράφι. Αστειευόμενος, ρώτησε τον ιδιοκτήτη, τον Herman Slater, αν υπήρχε κάποιο.

"Φυσικά", απάντησε αυτός, και έβγαλε το μεταφρασμένο χειρόγραφο του Σίμωνα πίσω από το ταμείο. "Ορίστε."

Τα υπόλοιπα, όπως λένε, είναι ιστορία.

Παλεύοντας ενάντια σε σχεδόν απροσπέλαστα εμπόδια, η πρώτη έκδοση του Νεκρονομικού εκδόθηκε το Δεκέμβριο του 1977. Φίλοι και συνεργάτες είπαν και στο Σίμωνα και στον L.K. Barnes πως το εγχείρημα ήταν καταδικασμένο να αποτύχει. Ότι ήταν υπερβολικά ακριβό. Ότι δεν θα πουλούσε ποτέ. Και ότι θα έμεναν με ένα καταραμμένο βιβλίο διαβολικής Μαγείας για την υπόλοιπη ζωή τους. Έκαναν λάθος. Μέσα σ'ένα χρόνο η πρώτη έκδοση εξαντλήθηκε, παρόλο που κόστιζε 50 δολλάρια το αντίτυπο. Η εξίσου ακριβή δεύτερη έκδοση ξεπούλησε επίσης, και μια τρίτη έκδοση τυπώθηκε το 1981. Τα δικαιώματα της βιβλιοδεσίας πουλήθηκαν, και έγιναν ακόμα και συζητήσεις για δικαιώματα για μια ταινία βασισμένη στην ιστορία του Νεκρονομικού.

Αλλά η εμφάνιση του Νεκρονομικού έχει γεννήσει μια ολόκληρη γενιά απομιμήσεων από το 1977. Ο ιδιοφυής καλλιτέχνης και δημιουργός των σκηνικών για την ταινία "Alien",H.R. Giger έχει δημιουργήσει το δικό του Νεκρονομικόν. Μια σειρά από πίνακες ελαφρά βασισμένους στις υποχθόνιες ιστορίες του H.P. Lovecraft, που έκανε το βιβλίο διάσημο τις δεκαετίες του 1920 και 1930 μέσα από τα διηγήματα και τις νουβέλες του, απεικονίζοντας το Νεκρονομικόν σαν το πιο βλάσφημο και απαίσιο βιβλίο ξορκιών που έχει γνωρίσει ο κόσμος (μια αντιμετώπιση αναμφίβολα βασισμένη σε σοβαρή παρανόηση της αληθινής καταγωγής και του αληθινού σκοπού του βιβλίου). Ο Βρετανός συγγραφέας Colin Wilson συνέθεσε ένα μικρό βιβλίο που εκδόθηκε το 1978 και περιέχει εικασίες σχετικά την ύπαρξη του Νεκρονομικού. Ο Stephen Skinner το ανέφερε στην εισαγωγή του Ενωχιανού Λεξικού, και ο Francis King το έχει αναφέρει στην εισαγωγή του στο Armadel, την επανέκδοση ενός βιβλίου ξορκιών του Μεσάιωνα.

Ένας αρθρογράφος του περιοδικού Fate προειδοποίησε τους αναγνώστες του ενάντια στη μη ορθή χρήση του Βιβλίου, καθώς μπορεί να προκαλέσει σοβαρή ζημιά στην υγεία του ατόμου (νοητική, σωματική ή πνευματική;), και πράγματι μεγάλο μέρος του μύθου του Βιβλίου αφορά φόρμουλες για την επίκληση σκοτεινών δυνάμεων από τα έγκατα της γης ή πέρα από το πέπλο των άστρων. Ωστόσο, αυτές οι ίδιες δυνάμεις είναι στην πραγματικότητα οι από παλιά ξεχασμένες ψυχικές ικανότητες της ανθρωπότητας, διατηρημένες κατά τα εκατομμύρια χρόνια από τότε που ο πρώτος άνθρωπος περπάτησε στη γη και είχε προσωπική επαφή με τις δυνάμεις της φύσης, τα ουράνια, και το ζωικό βασίλειο. Αυτές οι δυνάμεις είναι απομεινάρια των αρχαίων θεών που λατρεύτηκαν από τον παλαιότερο καταγεγραμμένο Δυτικό πολιτισμό: τους Σουμέριους, μια φυλή που εξαφανίστηκε μυστηριωδώς από το πρόσωπο της γης πάνω από 4000 χρόνια πριν.

Ο συντάκτης και οι εκδότες του Νεκρονομικού ελπίζουν, με αυτό το βιβλίο, να παρουσιάσουν ένα σύντομο οδηγό για τη χρήση των ξορκιών του Βιβλίου που θα δώσει την ικανότητα στον καθένα απλά να το πάρει και να το χρησιμοποιήσει χωρίς φόβο κινδύνου. Τα ξορκια που αφορούν τα Πενήντα Ονόματα του Σουμεριακού Θεού Marduk επιλέχθηκαν λόγω της καθολικής ανταπόκρισής τους στις βασικές ανάγκες και επιθυμίες κάθε ανθρώπου. Αγάπη, πλούτος, πνευματική γαλήνη, προστασία από εχθρούς, και σοφία είναι μερικές από αυτές. Ο συντάκτης θεώρησε ότι τα οφέλη που μπορούν να αποκομηθούν από τη χρήση αυτών των ξορκιών δεν θα'πρεπε να περιοριστεί σε αυτούς που έχουν το χρόνο και το ακαδημαϊκό υπόβαθρο να ακολουθήσουν ολόκληρο το πολύπλοκο σύστημα μέχρι τέλους, μια διαδικασία που θα έπαιρνε στον περισσότερο

κόσμο τουλάχιστον ένα χρόνο να την εκτελέσουν σωστά. Αντίθετα, στις επόμενες σελίδες, περιγράφεται και παρουσιάζεται μια απλή μέθοδος να χρησιμοποιηθούν τα ονόματα, οι λέξεις και οι σφραγίδες του Marduk ώστε ο καθένας να μπορεί να ακολουθήσει τη διαδικασία, εύκολα και με επιτυχία.

Αυτό εννοεί εσάς.

Έχουμε λάβει πολλά γράμματα από κόσμο που έχει εντυπωσιαστεί πολύ με την έκδοση του Νεκρονομικού, αλλά που βρίσκουν τη μυστικιστική γλώσσα και τις ασαφείς οδηγίες και τα διαγράμματα συγκεχυμένα, και που μας ζήτησαν να τα απλοποιήσουμε γι'αυτούς ώστε να μπουν στη διαδικασία των ξορκιών αμέσως και να αλλάξουν τη ζωή τους χωρίς να προκαλέσουν καμία ψυχική ζημιά. Θεωρήσαμε υποχρέωσή μας, λοιπόν να παρουσιάσουμε αυτό το βιβλίο σαν μια απάντηση σ'αυτά τα γράμματα και τα αιτήματα για μια εύστοχη, απλή μέθοδο χρήσης των αρχαίων και απίθανων δυνάμεων του Νεκρονομικού για την απόκτηση σοφίας, δύναμης, αγάπης και προστασίας σε αυτούς τους ταραγμένους καιρούς.

Συνεπώς, συστήνουμε να μην διστάσετε να χρησιμοποιήσετε τα ξόρκια που καταλαμβάνουν το μισό κομμάτι αυτής της αναφοράς. Δεν υπάρχει λόγος να καθίσετε και να περιμένετε κάποιον άλλο να δοκιμάσει και μετά να σας πει πόσο σπουδαία δούλεψε, πόσο υπέροχα είναι τα αποτελέσματα, πόσο γρήγορα οι ευχές σας μπορούν να πραγματοποιηθούν. Αυτή είναι η δικής σας ευκαιρία να αποφασίσετε ότι επιτέλους, σήμερα, αναλαμβάνετε τον πλήρη έλεγχο της ζωής και της ευτυχίας σας, ότι η εποχή της θλίψης, του φόβου, της αμφιβολίας και της σύγχυσης τελείωσε, ότι από εδώ και στο εξής, είστε κύριοι του εαυτού σας με τη δύναμη της μαγείας του απίστευτου Νεκρονομικού.

Αυτά τα ξόρκια αρχικά εξασκούνταν από τους μύστες της αρχαίας Σουμέριας, ενός μυστηριώδους πολιτισμού που άνθισε στην περιοχή που είναι σήμερα γνωστή σαν Ιράκ, πάνω από 2000 χρόνια πριν τη γέννηση του Χριστού. Κανείς δεν ξέρει ποιοι ήταν στ'αλήθεια οι Σουμέριοι, ή από πού ήρθαν. Κάποιοι λένε ότι ήρθαν από τις σκοτεινότερες περιοχές της Αφρικής, όπου ήταν ένας νομαδικός λαός. Τότε, ξαφνικά, σε λιγότερο από 100 χρόνια έγιναν μια πλήρης αγροτική κοινωνία με πόλεις και φάρμες και όμορφους ναούς που έφταναν ως τους ουρανούς. Απέδιδαν την αφύπνισή τους σε ένα παράξενο ον που ήρθε σ'αυτούς από τη θάλασσα, φορώντας μια "στολή κατάδυσης", και που τους δίδαξε γραφή, επιστήμη, γεωργία, αρχιτεκτονική και φυσικά, μαγεία. Δουλεύοντας με το σύστημα του Νεκρονομικού στους επταόροφους ναούς τους έγιναν η πιο πολιτισμένη και ισχυρή δύναμη στη Μέση Ανατολή. Είναι το σύστημα της μαγείας τους που έχει διατηρηθεί στο Νεκρονομικόν. Τώρα, ύστερα από κυριολεκτικά χιλιάδες χρόνια, το κρυφό μυστικιστικό τους σύστημα για την απόκτηση δύναμης, αγάπης και επιτυχίας γίνεται προσβάσιμο σε όλους.

Φυσικά, τα πρωτότυπα ξόρκια ήταν στη γλώσσα των Σουμερίων, αλλά χάρη στη μεταφραστική ομάδα που εργάστηκε μαζί με το Σίμωνα στην αποκρυπτογράφηση του χειρόγραφου, μπορούμε πλέον να καταλάβουμε τι έλεγαν τα ξόρκια και πώς να εργαστούμε σωστά με αυτά στα αγγλικά.

Αλλά, προκειμένου να δουλέψουν σωστά, κάποιες Σουμεριακές λέξεις έχουν παραμείνει καθώς είναι γνωστές σαν "Λέξεις Δύναμης". Μια "Λέξη Δύναμης" είναι μια λέξη που περιέχει η ίδια δύναμη μέσα της, στην ίδια της την προφορά, στους ήχους που την συνθέτουν. Δεν μπορεί να αλλάξει, αλλιώς η δύναμή της θα χαθεί για πάντα. Έτσι, έχουμε κρατήσει τις αυθεντικές Σουμεριακές Λέξεις Δύναμης στην αρχική τους μορφή, με τον ήχο τους απαράλλαχτο. Κάποιες ίσως να φαίνονται δύσκολες στην προφορά αρχικά, αλλά πάρτε το πολύ αργά και θα αποκομίσετε πολλά από αυτό. Αυτές είναι οι λέξεις που κάποτε λέγονταν χιλιάδες χρόνια πριν στους Σουμεριακούς ναούς για την επίκληση κοσμικών δυνάμεων τέτοιας ισχύος που το μυαλό δυσκολεύεται να απεικονίσει τις τελετές που τις συντρόφευαν εκείνες τις μέρες. Οπότε αφιερώστε χρόνο και κόπο να μάθετε το σωστό τρόπο προφοράς των λέξεων που θέλετε να χρησιμοποιήσετε. Η προσπάθειά σας θα ανταμειφθεί στο εκατονταπλάσιο όταν εκτελέσετε τελικά το τελετουργικό.

Το Τελετουργικό των Πενήντα Ονομάτων

Βήμα 1ο

Αφού βρειτε το ξόρκι που θες να χρησιμοποιήσετε από τις παρακάτω σφραγίδες και περιγραφές, φτιάξτε ένα αντίγραφο της σφραγίδας σε λευκό κάθαρό χαρτί με μαύρο μελάνι. Μπορείτε να σχεδιάσετε τη σφραγίδα όσο μεγάλη ή μικρή επιθυμείτε. Κρατήστε την σε ασφαλές μέρος μέχρι να είστε έτοιμοι να τη χρησιμοποιήσετε και ποτέ, σε καμία περίπτωση μην αφήστε κάποιον άλλο να την δει, πριν ή αφού τη χρησιμοποιήσετε. Είναι για τα μάτια σας μόνο.

Βήμα 2ο

Διαλέξτε ένα ήσυχο βράδυ και ένα μέρος όπου δεν θα ενοχληθείτε για το τελετουργικό σας. Η καλύτερη ώρα είναι γύρω στις τρεις τα ξημερώματα όταν όλες οι περισπάσεις (φυσικές και ψυχικές) έχουν τη μικρότερη ένταση. Έχετε στη σφραγίδα έτοιμη μπροστά σας. Ανάψτε δυο μικρά κεριά και τοποθετήστε τα στις δυο πλευρές της σφραγίδας πάνω σ'ένα τραπέζι ή γραφείο. Η κατεύθυνση του τυπικού θα πρέπει να είναι προς το Βορρά. Αν το επιθυμείτε, ανάψτε θυμίαμα. Πεύκο ή σανταλόξυλο είναι οι καλύτερες επιλογές, ή κέδρος. Το φεγγάρι καλύτερα να είναι στι γέμισή του, αλλά αυτό δεν είναι κάτι απαραίτητο σε έκτακτες περιπτώσεις. Όταν όλα είναι έτοιμα, καθίστε ήσυχα για μερικά λεπτά και διαλογιστείτε πάνω στη σφραγίδα και τον στόχο που θέλετε να κατακτήσετε.

Βήμα 3ο

Ενώ κοιτάζετε έντονα τη σφραγίδα που φτιάξατε, σε βαθμό που να είναι το μόνο πράγμα που βλέπετε, πάρτε τρεις αργές βαθιές αναπνοές, μια τη φορά. Ταυτόχρονα επικεντρωθείτε στο στόχο σας, βλέποντας τον σαν μια εικόνα μπροστά σας, αν είναι δυνατόν. Μια εικόνα με εσάς να κερδίζετε χρήματα, να αγκαλιάζετε το αγαπημένο σας πρόσωπο, ή τον εαυτό σας πλήρως προστατευμένο. Τότε, αργά υψώστε τα μάτια σας – χωρίς να κινείτε το κεφάλι σας – στον ουρανό και πείτε τα εξής, αργά και καθαρά:

"Zi Kia Kanpa (Ζι κι-για Καν-πα)
Zi Anna Kanpa (Ζι αν-να Καν-πα)
Zi Dingir Kia Kanpa (Ζι ντιν-γκιρ κι-για Καν-πα)
Zi Dingir Anna Kanpa (Ζι ντιν-γκιρ αν-να Καν-πα)

*Άκουσέ με Πνεύμα [**εδώ πείτε το όνομα του πνεύματος που καλείτε**].*
*Έλα σε μένα χάρη στη Δύναμη της Λέξης [**εδώ πείτε τη λέξη δύναμης του πνεύματος που καλείτε**].*

Και εισάκουσε με πίστη τις προσευχές μου!

Zi Kia Kanpa
Zi Anna Kanpa"

Βήμα 4ο

Τότε αργά κατεβάστε τα μάτια σας πίσω στη σφραγίδα μπροστά σας και κοιτάξτε έντονα το σχέδιο, οραματιζόμενοι το στόχο σας. Μην δώσετε σημασία εκείνη τη στιγμή στα περίεργα αισθήματα που μπορεί να νιώσετε. Είναι κοινά σ'αυτόν τον τύπο τελετής και δεν είναι λόγος για ανησυχία. Είναι σημαντικό να μην σπάσετε τη συγκέντρωσή σας για οποιοδήποτε λόγο, οπότε αγνοήστε τους περίεργους θορύβους και αισθήσεις που μπορεί να συνοδεύουν το τελετουργικό. Είναι απλά αδύναμες προσπάθειες μη εξελιγμένων ψυχικών οντοτήτων που προσπαθούν να διακόψουν την τελετή. Δεν είναι άξιες της

προσοχής σας.

Βήμα 5ο

Αφού περάσετε ορισμένα λεπτά έτσι, και νιώσετε τη συγκέντρωσή σας να χάνεται, κλείστε το τελετουργικό με την εξής προσευχή:

"Zi Dingir Kia Kanpa
Zi Dingir Anna Kanpa

Πνεύμα της Γης, θυμήσου!
Πνεύμα του Ουρανού, θυμήσου!"

Πάρτε άλλες τρεις βαθιές ανάσες, σταθείτε όρθιοι (αν καθόσασταν) και κάντε μια βόλτα γύρω στο δωμάτιο κοιτάζοντας όλα τα πράγματα που μπορεί να υπάρχουν εκεί: τα έπιπλα, τις εικόνες κλπ και αγγίξτε μερικά από αυτά. Αυτό εξυπηρετεί δυο σκοπούς: 1. βοηθά στην σταθεροποίηση του αστρικού σώματός σας αν η τελετή το έκανε υπερευαίσθητο και 2. αποδεσμεύει το συνειδητό μυαλό από τη βασικά ασυνείδητη διαδικασία που η τελετή μόλις ξεκίνησε. Τώρα, επιστρέψτε στο τραπέζι όπου βρίσκεται η σφραγίδα.

Βήμα 6ο

Πάρτε τη σφραγίδα που φτιάξατε και καλύψτε την, ή αναποδογυρίστε την, ή κρύψτε την κάπου που δεν θα τη δει κανένας. Η σφραγίδα έχει φορτιστεί και τώρα δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί για κανένα άλλο λόγο εκτός από αυτόν που της ανατέθηκε με την τελετή σας. Δεν πρέπει να χρησιμοποιήσετε τη ίδια σφραγίδα δυο φορές για διαφορετικούς σκοπούς, αν και μπορείτε να την χρησιμοποιήσετε ξανά για τον ίδιο στόχο, σε περίπτωση που θελήσετε να επαναλάβετε την τελετή και την επόμενη νύχτα. Καλύτερα να μην την επεναλάβετε για πάνω από τρεις συνεχόμενες νύχτες, για λόγους που είναι πολύ περίπλοκοι για να εξηγηθούν εδώ. Σβήστε τα κεριά και βάλτε τα σε μέρος που θα τα βρείτε εύκολα για την επόμενη τελετή σας. Μπορούν να χρησιμοποιηθούν ξανά για κάποια τελετή, αλλά ποτέ να μην χρησιμοποιηθούν για να φωτίσουν απλά το δωμάτιο. Αν χρησιμοποιηθούν μια φορά για μια τελετή από το Νεκρονομικόν, δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν για κανένα άλλο σκοπό εκτός από μια άλλη παρόμοια τελετή από το Νεκρονομικόν. Μην χρησιμοποιήσετε τα κεριά για άλλες τελετές (δηλαδή για τελετές από άλλα μαγικά βιβλία) ή για οποιοδήποτε καθημερινό λόγο. Πρέπει να πάρετε αυτές τις τελετές στα σοβαρά και να φέρεστε στα εργαλεία που χρησιμοποιείτε σε μια τελετή με τον ίδιο σεβασμό που ένας ξυλουργός έχει για το σφυρί και το πριόνι του, ένας υδραυλικός για το κλειδί του ή ένας ιερέας για τη Βίβλο του. Κατά μία έννοια, χρησιμοποιώντας αυτές τις τελετές, έχετε γίνει οι ίδιοι ένα είδος ιερέα ή ιέρειας γιατί έχετε μπει σε ένα τάγμα επιλέκτων που εξασκούν αυτές και άλλες παρόμοιες μυστικιστικές τελετές από την αυγή της καταγεγραμένης ιστορίας.

Βήμα 7ο (προαιρετικό)

Οι περισσότεροι αναγνώστες και μαθητές μας θεωρούν ιδιαίτερα πολύτιμο το να κρατούν γραπτό αρχείο όλων των τελετών που εκτέλούν ώστε να μπορούν να υπολογίζουν εύκολα τι αποτέλεσμα θα έχουν χρησιμοποιώντας ένα συγκεκριμένη τελετουργικό ή ξόρκι. Μπορούν να μετρήσδουν πόσο θα πάρει σε ένα συγκεκριμένο ξόρκι να δουλέψει, και επίσης μπορούν να φρεσκάρουν τη μνήμη τους με αναφορές σε όλες τις επιτυχίες που είχαν δουλεύοντας με το Νεκρονομικόν. Την πρώτη φορά που ένα ξόρκι δουλεύει, μπορεί να πιστέψετε ότι είναι απλά μια σύμπτωση. Αλλά αργότερα, καθώς ο καιρός περνάει και όλο και περισσότερα ξόρκια σας δουλεύουν, με απίστευτα

αποτελέσματα, είναι καλό να επιστρέφετε και να αναζητάτε στο μαγικό ημερολόγιό σας για να δείτε πόσο λάθος κάνατε για τις συμπτώσεις και να αποδείξετε στον εαυτό σας μια για πάντα ότι ναι, η μαγεία έχει αποτελέσματα!

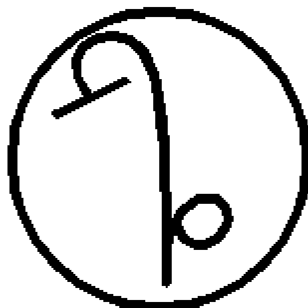
Τα Πενήντα Ονόματα του Marduk

Πριν προχωρήσετε κατ'ευθείαν στα Ονόματα, μερικές πληροφορίες.

Σύμφωνα με τη Σουμεριακή μυθολογία ο Marduk ήταν ο Θεός που νίκησε τους Αρχαίους (Ancient Ones) πολύ πριν τη δημιουργία της ύλης όπως την ξέρουμε. Αντίπαλοί του στη μάχη ήταν η TIAMAT, ο KINGU και ο AZAG-THOTH. Όταν κατέστρεψε αυτούς τους δαίμονες, δημιούργησε το Σύμπαν από τη σάρκα της TIAMAT και την ανθρωπότητα από το αίμα του KINGU αναμεμειγμένο με την ίδια του την ανάσα. Θα συναντήσετε αυτά τα ονόματα στις περιγραφές των Πενήντα Ονομάτων, που ήταν τίτλοι που δόθηκαν στον Marduk από τους Πρεσβύτερους (Elder Gods) αφότου τους βοήθησε να νικήσουν τους Αρχαίους. Αυτή δεν είναι άλλη από τη Βιβλική ιστορία του πολέμου στον Παράδεισο και της πτώσης του Εωσφόρου, και στην πραγματικότητα, καταγράφηκε από τους Σουμέριους πριν καν υπάρξει η Εβραϊκή θρησκεία, καθώς οι Σουμέριοι ήταν ο πρώτος πολιτισμός στη Μέση Ανατολή και τα ιερά βιβλία και οι θρύλοι τους έγιναν η βάση για πολλά από αυτά που διαβάζουμε στην Παλαιά Διαθήκη. Ο Πύργος της Βαβέλ, για παράδειγμα, είναι πιθανότατα το Ζιγκουράτ (ναός) της Βαβυλώνας, που ήταν αρχικά Σουμεριακή Πόλη πριν κατακτηθεί από τις Ασσυριακές ορδές.

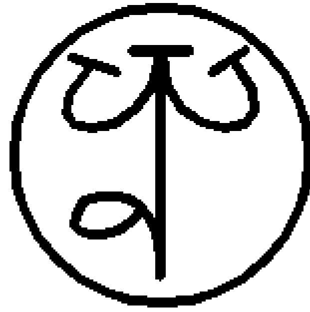
Κάποια από τα Ονόματα δεν έχουν Λέξεις. Σ'αυτήν την περίπτωση, η χρήση των Πενήντα Ονομάτων δίνεται στον τομέα με τίτλο "Ένας Οδηγός για τα Ξόρκια".
Η ειδική σφραγίδα για κάθε Όνομα δίνεται στον πίνακα.
Οι σφραγίδες μπορούν να βρεθούν και στο "Βιβλίο των Πενήντα Ονομάτων" από το Νεκρονομικόν του Σίμωνα.

1. Το πρώτο όνομα είναι **MARDUK**.
   Ο Άρχοντας των Αρχόντων, Άφέντης των Μάγων. Το όνομά του δεν πρέπει να κληθεί εκτός αν δεν γίνεται διαφορετικά, και είναι η τρομερότερη ευθύνη να το κάνει κανείς. Η λέξη επίκλησής του είναι **DUGGA**.

   Αυτό, το πρώτο Όνομα του Marduk, πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο όταν η ζωή απειλείται. Δεν είναι σοφό να το χρησιμοποιείτε επιπόλαια. Αν το κάνετε αυτό θα αχρηστεύσετε τις υπόλοιπες σφραγίδες και τα ονόματα, γιατί ο Marduk θα σε εγκαταλείψει στη μοίρα σου.

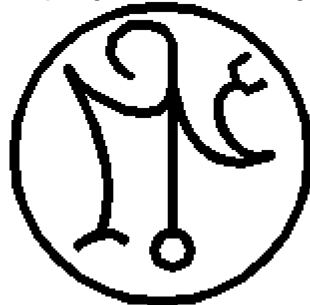
2. Το δεύτερο όνομα είναι **MARUKKA**.
   Γνωρίζει τα πάντα από την αρχή του κόσμου. Γνωρίζει όλα τα μυστικά, ανθρώπινα και θεϊκά, και είναι πολύ δύσκολος στην επίκλησή του. Ο Ιερέας δεν πρέπει να τον καλέσει παρά μόνο αν είναι καθαρός στην καρδιά και το πνεύμα, γιατί αυτό το Πνεύμα θα γνωρίζει και τις πιο απόκρυφες σκέψεις του.



Αυτή η προειδοποίηση πρέπει, φυσικά, να ληφθεί σοβαρά υπόψη. Μπορεί να είναι χρήσιμος σε κάποια επείγουσα κατάσταση όταν η γνώση κάποιου μυστικού είναι ζήτημα ζωής και θανάτου, αλλά μια περίοδος αγνότητας θα πρέπει να ακολουθήσει για κάποια περίοδο μετά την επίκληση του Πνεύματος. Δεν υπάρχει Λέξη Δύναμης γι'αυτό το πνεύμα. Πρέπει να κληθεί από τη δύναμη της επιθυμίας σας.

3. Το τρίτο όνομα είναι **MARUTUKKU**.

Αρχοντας των Τεχνών Προστασίας, αλυσόδεσε τον Τρελό Θεό στη Μάχη. Σφράγισε τους Αρχαίους Θεούς στις Σπηλιές, πίσω από τις Πύλες. Κατέχει το αστέρι ARRA.

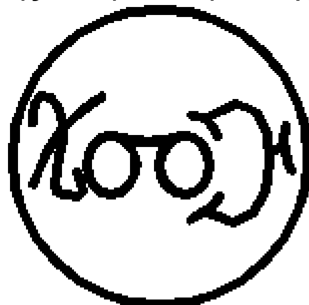


Να χρησιμοποιηθεί ειδικά όταν πραγματοποιείται οποιαδήποτε τελετή όπου υπάρχει κίνδυνος, όπως κατά την επίκληση δαιμονικών δυνάμεων. Το αστέρι ARRA είναι ένα Πεντάκτινο, και είναι το συμπαντικό σύμβολο προστασίας. Προστατεύει την ψυχή, καθώς και το Σώμα.

4. Το τέταρτο όνομα είναι **BARASHAKUSHU**.

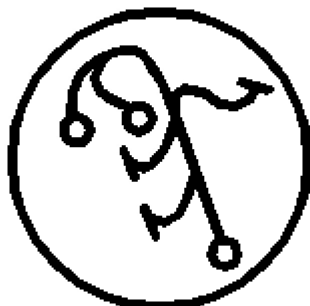
Εργάτης των Θαυμάτων. Ο ευγενέστερος των Πενήντα, και αυτός με τα μεγαλύτερα οφέλη. Η Λέξη για την επίκλησή του είναι **BAALDURU**.

Μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε απελπισμένες καταστάσεις, όταν φαίνεται ότι όλος ο κόσμος είναι ενάντια σε σας ή σε κάποιον αγαπημένο σας. Όταν η απελπίσία φτάσει στο κατώτατο επίπεδό της, και μια παγωνιά χτυπήσει την ψυχή σας, καλέστε



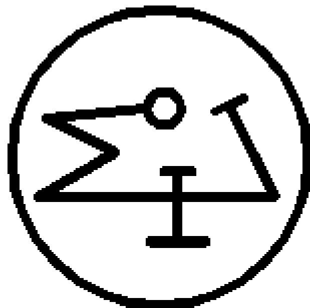
τον Barashakushu, με όλη τη δύναμη και την ελπίδα σας, και η προσευχή σας θα λάβει απόκριση με τρόπους που δεν μπορείτε να φανταστείτε.

5. Το πέμπτο όνομα είναι **LUGGALDIMMERANKIA**.
Φέρνει τάξη στο ΧΑΟΣ. Έβαλε τα Νερά σε τάξη. Διοικητής Λεγεώνων των Δαιμόνων του Ανέμου που πολέμησαν την αρχαία TIAMAT στο πλευρό του MARDUK KURIOS. Η Λέξη που χρησιμοποιείται στην επίκλησή του είναι **BANUTUKKU**.



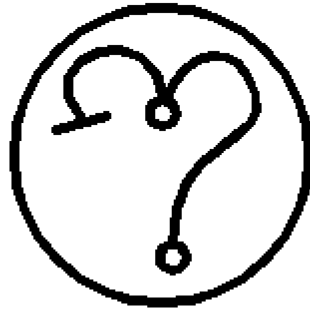
Αυτή η σφραγίδα έχει αποδειχτεί χρήσιμη όταν η σύγχυση έχει κυριεύσει το μυαλό και δεν φαίνεται τρόπος να διορθωθεί η αναστάτωση της ζωής σας. Για να ακονίσετε την αντίληψή σας για ένα πρόβλημα και να βρείτε την κρυμμένη απάντηση, μια που συνεχώς παραβλέπετε, καλέστε αυτό το πνεύμα και ένα σύννεφο θα σηκωθεί από την καρδιά και το μυαλό σας και η λύση για ένα σημαντικό πρόβλημα θα φανερωθεί με όλη την απλότητά της.

6. Το έκτο όνομα είναι **NARILUGGALDIMMERANKIA**.
Ο Φύλακας των IGIGI και των ANNUNAKI. Υποδιοικητής των Δαιμόνων του Ανέμου. Θα τρέψει σε φυγή κάθε maskim που σας στοιχειώνει, εχθρός των rabisu. Κανείς δεν μπορεί να περάσει στον Πάνω ή τον Κάτω Κόσμο χωρίς αυτός να το γνωρίζει. Η Λέξη του είναι **BANRABISHU**.



Ένα καλό πνεύμα για την αποβολή αισθημάτων θυμού και ενόχλησης, αλλά και όλα τα δυσάρεστα συναισθήματα τρόμου που μπορεί να σας έρθουν στις μοναχικές ώρες του πρωινού. Και μόνο η προφορά της λέξης **BANRABISHU** αυτές τις ώρες είναι αρκετή για να διώξει όλα αυτά τα αρνητικά αισθήματα. Να κληθεί με δύναμη και στις τέσσερις κατευθύνσεις.

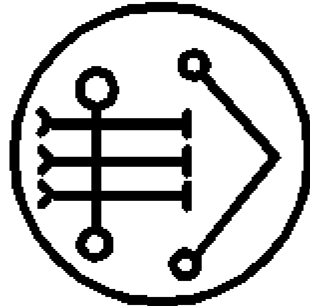
7. Το έβδομο όνομα είναι **ASARULUDU**.
Κάτοχος του Φλεγόμενου Ξίφους, επιτηρεί τη Φυλή των Παρατηρητών με το θέλημα των Πρεσβύτερων. Εξασφαλίζει την τελειότερη ασφάλεια, ειδικά σε επικίνδυνες αποστολές που γίνονται με τις διαταγές των Αστρικών Θεών. Η λέξη του είναι **BANMASKIM**.



Σαν τον Άγγελο της Γενέσεως, αυτό το πνεύμα προστατεύει ένα μέρος, ένα σπίτι ή ένα ναό, από αρνητικές ψυχικές και μαγικές επιθέσεις. Σαν το έκτο πνεύμα, και μόνο η προφορά της λέξης **BANMASKIM** είναι αρκετή για να διώξει αρνητικές επιρροές όταν ειπωθεί και στις τέσσερις κατευθύνσεις. Maskim και Rabisu είναι τα ονόματα αρχαίων Σουμεριακων δαιμόνων.

8. Το όγδοο όνομα είναι **NAMTILLAKU**.

Ένας πολύ μυστικός και ισχυρός Κύριος, έχει τη δύναμη να σηκώνει τους νεκρούς και να συνομιλεί με τα πνεύματα της Αβύσσου, χωρίς να το γνωρίζει η Βασίλισσά τους. Καμιά ψυχή δεν περνάει στο Θάνατο χωρίς να το γνωρίζει. Η Λέξη του είναι **BANUTUKUKUTUKKU**.

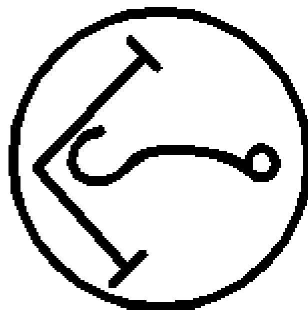


Σαν τον Άρχοντα Yama των Θιβετιανών ή το Βαρόνο Samedi της Λατρείας του Voudoun, αυτό το πνεύμα έχει τη δύναμη να δει πέρα από το πέπλο που χωρίζει τους ζωντανούς από τους νεκρούς και μπορεί να αποκαλύψει μυστικά που αυτοί πήραν στον τάφο τους.

9. Το ένατο όνομα είναι **NAMRU**.

Προσφέρει σοφία και γνώση για όλα το πράγματα. Δίνει εξαιρετικές συμβουλές και διδάσκει την επιστήμη των μετάλλων. Η Λέξη του είναι **BAKAKALAMU**.

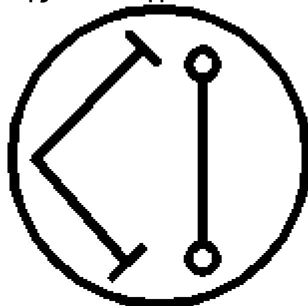
Ένας αναγνώστης μας έγραψε, "Αν και είμαι πολύ καλός στα μαθήματά μου (είναι φοιτητής σε ένα Κολλέγιο στην Ανατολική Ακτή) είμαι γενικά σκράπας στις Φυσικές Επιστήμες. Ήταν τότε που πήρα ένα αντίτυπο του Νεκρονομικού και τα μάτια μου



έπεσαν πάνω στη σφραγίδα του NAMRU. Τη βραδιά πριν μια πολύ σημαντική εξέταση Χημείας προσευχήθηκα στον NAMRU και πήρα τη σφραγίδα του μαζί μου στην αίθουσα. Πέρασα ένα τεστ όπου δεν περίμενα να έπιανα καν τη βάση.

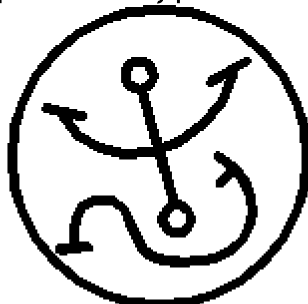
Ξαφνικά ένιωθα ότι καταλάβαινα το θέμα για πρώτη φορά στη ζωή μου.

10. Το δέκατο όνομα είναι **ASARU**.
Αυτή η Δύναμη έχει γνώση για όλα τα φυτά και τα δέντρα και μπορεί να κάνει να φυτρώσουν υπέροχα φρούτα στην ερημιά, και καμιά γη δεν είναι άχρηστη γι'αυτόν. Είναι πραγματικά ο Προστάτης των Αγροτών. Η Λέξη του είναι **BAALPRIKU**.



Οι εφαρμογές της Δύναμης αυτού του Πνεύματος είναι εμφανείς. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί για ένα απλό λουλούδι δίπλα στο παράθυρο ή για να προστατεύσει ένα ολόκληρο αγρό από ξηρασία και αρρώστια, εξασφαλίζοντας πλούσιο θερισμό.

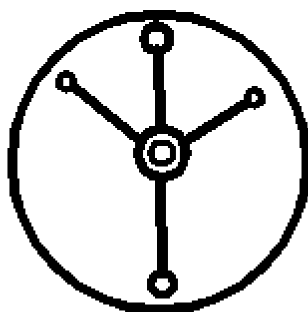
11. Το ενδέκατο όνομα είναι **ASARUALIM**.
Κατέχει μυστική σοφία, και φέρνει φως στις Σκοτεινές Περιοχές, αναγκάζοντας ό,τι ζει εκεί να δώσει αναφορά για την ύπαρξη και τη γνώση του. Δίνει εξαιρετικές συμβουλές σε όλα τα πράγματα. Η Λέξη του είναι **BARRMARATU**.



Γι'αυτούς που μπλέκουν με τις νεκρομαντικές τέχνες, ή που ασχολούνται με τον πενυματισμό, τη santeria, το βουντού, το macumba ή οποιαδήποτε άλλη τέχνη επικοινωνίας με αόρατα πνεύματα και θεούς, αυτό το πνεύμα δοκιμάζει και μετράει την αλήθεια τους. Μπορεί να σας προστατέψει από το να εξαπατηθείτε από αρνητικά ή απείθαρχα πνεύματα, ή από αυτούς που θέλουν να σας πείσουν ότι επικοινωνούν με τέτοιες δυνάμεις, ενώ στην πραγματικότητα σας λένε ψέματα. Αν χαραχθεί σε μέταλλο και φορεθεί, έχει την τάση να θερμαίνεται όταν κάποιος προσπαθεί να σε εξαπατήσει.

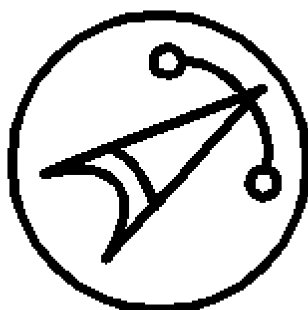
12. Το δωδέκατο όνομα είναι **ASARUALIMNUNNA**.
Αυτή είναι η δύναμη που προσφέρει προστασία κάθε είδους και έχει απίστευτες γνώσεις πάνω σε στρατιωτικά θέματα, μιας και ήταν στην εμπροσθοφυλακή του Marduk σ'εκείνη τη μάχη. Μπορεί να προμηθεύσει σε ένα στρατό όλο τον εξοπλισμό του σε τρεις μέρες. Η Λέξη του είναι **BANATATU**.

Ένας γνωστός μας έφεδρος αστυνομικός δεν πηγαίνει ποτέ σε περιπολία χωρίς τη σφραγίδα αυτού του πνεύματος πάνω του.



13. Το δέκατο τρίτο όνομα είναι **TUTU**.

Σιωπά τη θλίψη και δίνει χαρά στις δυστυχισμένες καρδιές. Ένα από τα πιο ευχάριστα Ονόματα, και προστάτης της οικογενειακής εστίας. Η Λέξη του είναι **DIRRIGUGIM**.

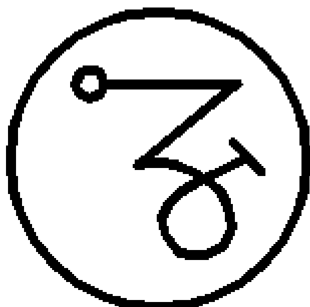


Η θλίψη μπορεί να γίνει βαρύ φορτίο και αρνητικό συναίσθημα που κατατρώει την ψυχή και το μυαλό μας σαν να είναι αρρώστια. Συχνά, το μόνο που χριεάζεται για την κάθαρση της ψυχής είναι αλλαγή της προοπτικής μας. Μια ευγενική κουβέντα, ένα άτομο πρόθυμο ν'ακούσει, ένα χέρι φιλικό. Αυτοί που καλούν αυτό το πνεύμα βρίσκουν γαλήνη στην ψυχή τους και μπορούν να επιστρέψουν στη ζωή τους ανακουφισμένοι και με νέα πίστη στον εαυτό τους και τον κόσμο. Μπορείτε να το καλέσετε για να βοηθήσετε ένα φίλο σε ανάγκη, ή για να φέρετε τον εαυτό σας την τόσο αναγκαία αίσθηση χαράς και ευεξίας.

14. Το δέκατο τέταρτο όνομα είναι **ZIUKKINNA**.

Δίνει εξαιρετικές γνώσεις για τις κινήσεις των άστρων και την ερμηνεία τους, που την ίδια γνώση είχαν και οι Χαλδαίοι στην κατοχή τους. Η Λέξη του είναι **GIBBILANNU**.

Ένας εξαίρετος προστάτης των αστρονόμων και των αστρολόγων, και πολύ καλή βοήθεια γι'αυτούς που διαβάζουν τα Ταρώ επίσης. Οι ψυχικές δυνάμεις των αστρολόγων που χρησιμοποιούν το ZIUKKINNA στις εργασίες του θα επεκταθούν

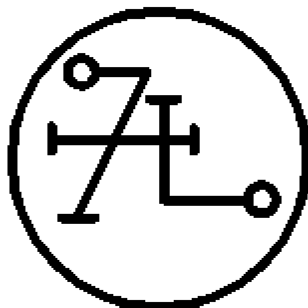


στο μέγιστο.

15. Το δέκατο πέμπτο όνομα είναι **ZIKU**.

Αυτή η δύναμη επαναφέρει πλούτη κάθε είδους, και μπορεί να υποδείξει σημεία

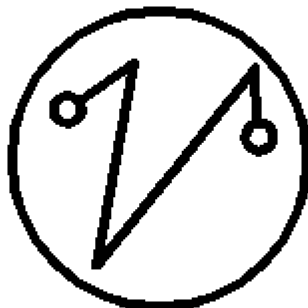
χαμένων θησαυρών. Γνώστης των Μυστικών της Γης. Η Λέξη του είναι **GIGGIMAGANPA**.



Αν και οι διάφοροι μελετητές συχνά αποδίδουν μεταφορική σημασία στις δυνάμεις που περιέχονται σε διάφορα μαγικά βιβλία πνευμάτων, ο ZIKU μπορεί να εργαστεί και με τους δυό τρόπους, κυριολεκτικά και μεταφορικά. Μια αναγνώστρια που έχει χρησιμοποιήσει το ZIKU στο παρελθόν μας έγραψε πως αφού τον κάλεσε βρήκε ένα νόμισμα των 10 δολλαρίων στο δρόμο. Αυτό ήταν μόνο η αρχή, όμως. Ανακάλυψε στη σοφίτα της μια πολύτιμη συλλογή γραμματόσημων την οποία πούλησε σε έναν ενδιαφερόμενο την επόμενη εβδομάδα. Ένας "κρυμμένος θησαυρός";

16. Το δέκατο έκτο όνομα είναι **AGAKU**.

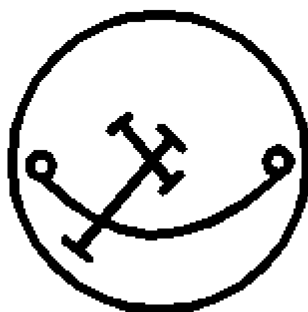
Αυτή η δύναμη μπορεί να δώσει ζωή σε αυτό που είναι ήδη νεκρό, αλλά για μικρό χρόνο μόνο. Είναι ο Αφέντης του Φυλαχτού και του Τάλισμαν. Η Λέξη του είναι **MASHGARZANNA**.



Κάποιες εξηγήσεις είναι απαραίτητες για την κατανόηση των δυνάμεων του AGAKU. Η εμφύσηση ζωής σε ένα νεκρό αντικείμενο είναι ειδικότητα αυτών των μάγων που ασκούν τη Μαγεία των Τάλισμαν. Σε αυτήν την ΤΕΧΝΗ, χαράσσεται ή ζωγραφίζεται ένα αποκρυφιστικό σύμβολο που αντιπροσωπεύει έναν στόχο που πρέπει να κατακτηθεί (για να πούμε ένα ακραίο παράδειγμα, ζωγραφίζοντας ένα σύμβολο δολλαρίου σε ένα κομμάτι χαρτί συμβολίζουμε το χρήμα ή τον πλούτο). Αυτό το τάλισμαν πρέπει έπειτα να καθαγιαστεί και να του εμφυσηθεί ζωή, που είναι η βιοενέργεια (life force) και η Θέληση (Will) του μάγου που μεταφέρεται στο τάλισμαν. Ο AGAKU μπορεί να βοηθήσει αυτό το έργο του μάγου επεκτείνοντας τη μεταφορά βιοενέργειας στο τάλισμαν.

17. Το δέκατο έβδομο όνομα είναι **TUKU**.

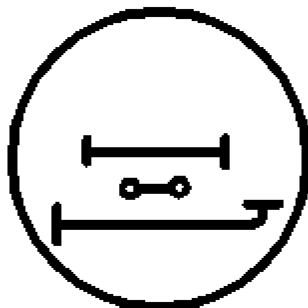
Κύριος της Καταστροφικής Μαγείας, διώκτης των Αρχαίων μέσω της Μαγείας, δότης του Ξορκιού στον Marduk Kurios, ένας φοβερός εχθρός. Η Λέξη του είναι **MASHSHAMMASHTI**.



Υπάρχουν στιγμές που νιώθουμε ότι κάποιος ασκεί Μαγεία εναντίον μας. Το συναίσθημα δύσκολα μπορεί να περιγρφεί σε κάποιον τρίτο, αλλά το γνωρίζουμε όταν συμβαίνει. Αν είστει σίγουροι ότι εξασκείται μαγεία εναντίον σας, ότι ένα ξόρκι ή μια κατάρα έχει σταλεί στο δρόμο σας, τότε το όνομα και αυτή η σφραγίδα θα απωθήσουν αυτόν που σας επιτίθεται, σάν ο Αρχάγγελος Μιχαήλ κλήθηκε να διώξει τον Εωσφόρο από τον Παράδεισο. Μια αποτελεσματικότατη συσκευή προστασίας.

18. Το δέκατο όγδοο όνομα είναι **SHAZU**.

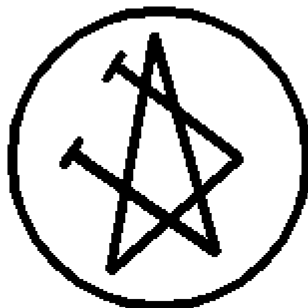
Γνωρίζει τις σκέψεις αυτών που είναι μακριά, αλλά και αυτών κοντά μας. Τίποτα δεν μπορεί να θαφτεί στο χώμα ή να πεταχτεί στο νερό χωρίς αυτή η Δύναμη να το μάθει. Η Λέξη του είναι **MASHSHANANNA**.



Μπορεί να βοηθήσει το Μάγο να αναπτύξει δυνάμεις τηλεπάθειας και ESP, καθώς και τις ιδιαίτερες ικανότητες της πρόγνωσης (διαβάσματος του παρελθόντος και του μέλλοντος, γεγονότων, μέσω των καρτών Ταρώ, ή οποιασδήποτε από τις χιλιάδες μεθόδους που χρησιμοποιούνται από την Αρχή του Χρόνου).

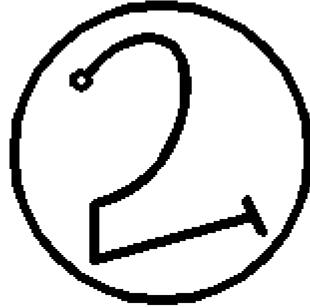
19. Το δέκατο ένατο όνομα είναι **ZISI**.

Συμφιλιωτής των εχθρών, εξομαλυντής των καβγάδων, ανάμεσα σε δυο ανθρώπους ή ανάμεσα σε δυο έθνη ή ακόμα, όπως λέγεται, και ανάμεσα σε δυο κόσμους. Η οσμή της Ειρήνης είναι γλυκιά σε αυτή τη Δύναμη, που η Λέξη της είναι **MASHINANNA**.



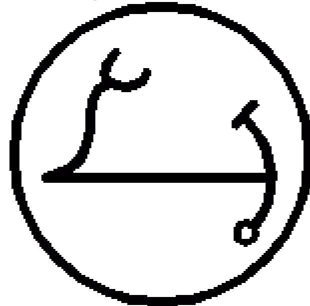
Η λειτουργία αυτού του Πνεύματος είναι εμφανής από την πάνω περιγραφή. Μπορεί να τερματίσει τον καβγά ενός ζευγαριού, μια ρήξη στο γάμο, μια μήνυση, ή ακόμα μεγαλύτερα προβλήματα. Τα Πενήντα Ονόματα του Marduk είναι από την αρχική Μάχη που χώρισε τον Κόσμο στο Καλό και το Κακό, κι έτσι οι δυνάμεις που αντιπροσωπεύουν είναι αρχέγονες και φτάνουν πολύ παλιά σε μια εποχή πριν την καταγεγραμμένη ιστορία, πριν τη συλλογική μνήμη της Ανθρωπότητας.

20. Το εικοστό όνομα είναι **SUHRIM**.
Αναζητεί τους πιστούς των Αρχαίων όπου κι αν είναι. Ο Ιερέας που τον στέλνει σε αυτό το καθήκον το κάνει με μεγάλο ρίσκο, γιατί σκοτώνει εύκολα, χωρίς δεύτερη σκέψη. Η Λέξη του είναι **MASHANGERGAL**.



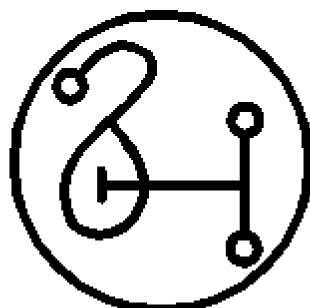
Δεν έχουμε να σχολιάσουμε τίποτα από τα παραπάνω.

21. Το εικοστό πρώτο όνομα είναι **SUHGURIM**.
Όπως και ο SUHRIM, ο Εχθρός που δεν μπορεί να εξευμενιστεί. Ανακαλύπτει με ευκολία τους εχθρούς του Ιερέα, αλλά πρέπει να δοθεί προσοχή ώστε να μην τους σφάξει αν δεν το επιθυμεί ο Ιερέας. Η Λέξη του είναι **MASHSHADAR**.



Και πάλι αρνούμαστε να κάνουμε οποιοδήποτε σχόλιο, παρά μόνο για να πούμε ότι η χρήση είτε το SUHRIM είτε το SUHGURIM, όπως και τους ZAHRIM και ZAHGURIM παρακάτω, είναι επικίνδυνη πράξη αμφιβόλου ηθικής.
Η Μαγεία ήταν σκληρή στη χρήση της τότε.

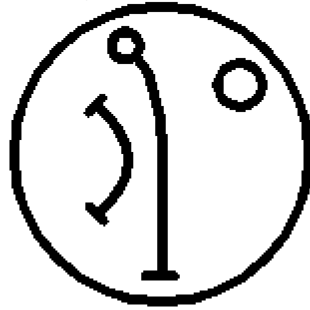
22. Το εικοστό δεύτερο όνομα είναι **ZAHRIM**.
Έσφαξε δέκα χιλιάδες από τις Ορδές στη Μάχη. Ένας Πολεμιστής ανάμεσα στους Πολεμιστές. Μπορεί να καταστρέψει ολόκληρους στρατούς αν ο Ιερέας το επιθυμεί. Η Λέξη του είναι **MASHSHAGARANNU**.



Βλέπε παραπάνω.

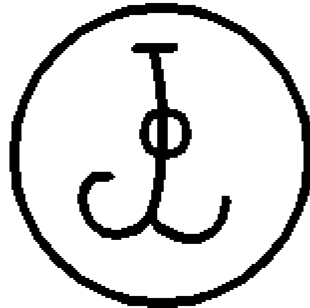
23. Το εικοστό τρίτο όνομα είναι **ZAHGURIM**.
Σαν τον ZAHRIM, ένας επικίνδυνος αντίπαλος. Λέγεται ότι ο ZAHGURIM σκοτώνει αργά, με πραγματικά αφύσικο τρόπο. Δεν ξέρω, γιατί ποτέ δεν κάλεσα αυτό το

πνεύμα. Δικό σου το ρίσκο. Η Λέξη του είναι **MASHTISHADDU**.



Ακριβώς.

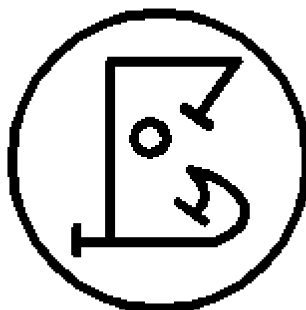
24. Το εικοστό τέταρτο όνομα είναι **ENBILULU**.
Αυτή η δύναμη μπορεί να αναζητήσει νερό στη μέση της ερήμου ή στις κορυφές των βουνών. Γνωρίζει τα μυστικά του Νερού και τις ροές των ποταμών κάτω από τη Γη. Η Λέξη του είναι **MASHSHANEBBU**.



Για άρδευση, ξηρασία, ραβδοσκόπηση, "το πλέον χρήσιμο".

25. Το εικοστό πέμπτο όνομα είναι **EPADUN**.
Αυτός είναι ο Άρχοντας όλων των Αρδεύσεων, και μπορεί να φέρει νερό στα πόδια σου από πολύ μακριά. Κατέχει τη λεπτομερή γεωμετρία της Γης και γνώση κάθε χώρας που Νερό μπορεί να βρεθεί σε αφθονία. Η Λέξη του είναι **EYUNGINAKANPA**.

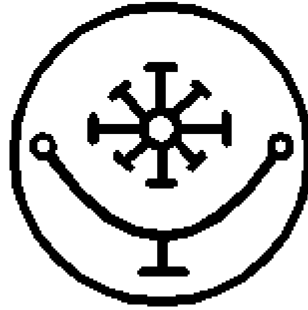
Η χρήση του EPADUN είναι εμφανής από τις παραπάνω προτάσεις. Το νερό



λιγοστεύει ταχύτατα σε κάποιες περιοχές του κόσμου, και ραβδοσκόποι καλούνται συχνά να βοηθήσουν στην εύρεση πηγών νερού κάτω από το έδαφος. Πόσο ισχυρότεροι θα μπορούσαν να γίνουν με τη γνώση της δύναμης του Νεκρονομικού και το Σουμέριο Πνεύμα με το όνομα EPADUN.

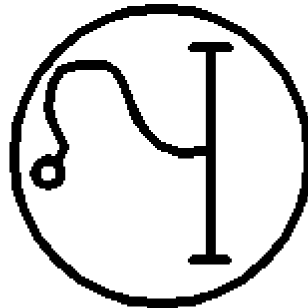
26. Το εικοστό έκτο όνομα είναι **ENBILULUGUGAL**.
Η Δύναμη που κατευθύνει όλη την ανάπτυξη, όλα όσα φυτρώνουν. Προσφέρει γνώσεις για καλλιέργεια, και μπορεί να προμηθεύσει μια πόλη που λιμοκτονεί με

φαγητό για δεκατρία φεγγάρια μέσα σε ένα μόνο. Η Λέξη του είναι **AGGHA**.



Οι επιστήμονες προβλέπουν παγκόσμια πείνα σε είκοσι χρόνια.

27. Το εικοστό έβδομο όνομα είναι **HEGAL**.
Σαν την προηγούμενη Δύναμη, ένας Δάσκαλος της τέχνης της αγροτικής ζωής.Προσφέρει πλούσιες σοδιές. Κατέχει γνώση των μετάλλων της Γης, καθώς και του οργώματος. Η Λέξη του είναι **BURDISHU**.



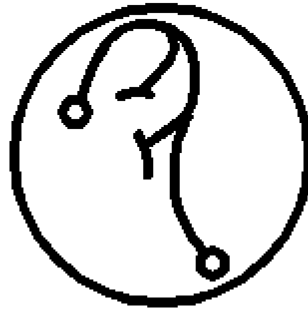
Ένας έμπειρος μύστης μας έγραψε ότι άλλη μια ικανότητα αυτού του πνεύματος είναι στο βασίλειο της σεξουαλικής αναπαραγωγής των ανθρώπων, και βεβαιώνει ότι ο HEGAL μπορεί να αποκαλύψει μυστικά για την ανθρώπινη σεξουαλικότητα και γονιμότητα, συνδέοντας τον HEGAL με το Σημιτικό πνεύμα HAGIEL, ένα πνεύμα του πλανήτη Αφροδίτη.

28. Το εικοστό όγδοο όνομα είναι **SIRSIR**.
Ο Καταστροφέας της Tiamat, μισητός από τους Αρχαίους Θεούς, Κύριος πάνω στο ερπετό, Εχθρός του KUTULU. Ένας παντοδύναμος Άρχοντας. Η Λέξη του είναι **APIRIKUBABADAZUZUKANPA**.



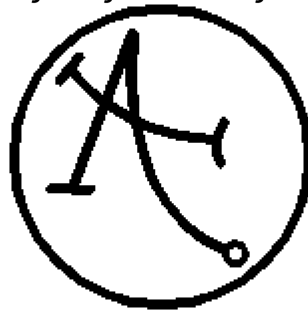
Μια μυστική εφαρμογή αυτού του πνεύματος αφορά την αγαμία και τη χαλιναγώγηση της σεξουαλικής ορμής για μεγαλύτερη Μαγική δύναμη, όπως γίνεται σε μερικές Δυτικές και Ανατολικές απόκρυφες παραδόσεις.

29. Το εικοστό ένατο όνομα είναι **MALAH**.
Ποδοπάτησε την πλάτη του Φιδιού (Worm) και το ξέσκισε στα δύο. Άρχοντας της γενναιότητας και του θάρρους, και δίνει αυτές τις ιδιότητες στον Ιερέα που τις επιθυμεί, ή σε αυτούς που ο Ιερέας θα ορίσει. Η λέξη του είναι **BACHCHADUGG**.



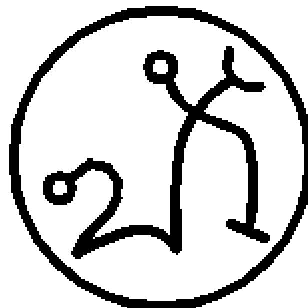
Ένα από τα βασικά χαρακτηριστικά των επιζώντων είναι το έμφυτο θάρρος μπροστά σε απιστευτες δυσκολίες. Πολύ συχνά, το μόνο που χρειάζεται για να επιτύχουμε είναι το θάρρος να κάνουμε το σωστό. Η αυτοπεποίθηση δεν έρχεται με τη γέννησή μας. Πρέπει να διδαχθεί. Ο MALAH μπορεί να βοηθήσει. Η χρήση αυτής της σφραγίδας και του ονόματος μπορεί να προσδώσει ένα μεθυστικό αίσθημα ανωτερότητας μέσα σε λίγες μέρες, μερικοί λένε ακόμα και σε ώρες.

30. Το τριακοστό όνομα είναι **GIL**.
Αυτός που φέρνει τους απογόνους. Ο αγαπημένος της Ishtar, η δύναμή του είναι μυστηριώδης και αρκετά αρχαία. Κάνει το κριθάρι να μεγαλώνει και τις γυναίκες να γεννούν παιδιά. Κάνει ικανούς τους ανίκανους. Η Λέξη του είναι **AGGABAL**.



Δεν χρειάζονται περαιτέρω σχόλια.

31. Το τριακοστό πρώτο όνομα είναι **GILMA**.
Ιδρυτής των πόλεων, Κάτοχος της Γνώσης της Αρχιτεκτονικής με την οποία οι μυστηριώδεις ναοί της Ur χτίζονταν. Ο Δημιουργός όλων όσων είναι μόνιμα και δεν κινούνται. Η Λέξη του είναι **AKABAL**.



Επίσης αποκαλύπτει την κρυμμένη δομή όλων των πραγμάτων, από το μικρότερο άτομο και μόριο ως το ηλιακό σύστημα, γαλαξία, σύμπαν. Μπορεί να σας δείξει το Πρότυπο οποιουδήποτε αντικειμένου και γεγονότος, μπορεί να αποκαλύψει το ερωτικό τρίγωνο καθώς και το χρυσό τρίγωνο των γεωμέτρων. Βοηθά τόσο τους φοιτητές στο Πανεπιστήμιο όσο και τα παιδιά στο νηπιαγωγείο που μαθαίνουν τα ονόματα των χρωμάτων.

32. Το τριακοστό δεύτερο όνομα είναι **AGILMA**.
Φέρνει την ευγενή Βροχή, ή προκαλεί μεγάλες Καταιγίδες και κεραυνούς, που

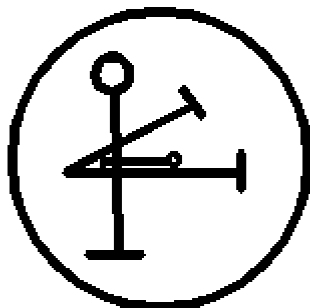
μπορούν να καταασtρέψουν στρατούς και πόλεις και σοδειές. Η Λέξη του είναι **MASHSHAYEGURPA**.



Η παροχή πόσιμου νερού γίνεται όλο και μεγαλύτερο πρόβλημα σε αρκετές χώρες. Πολλοί μάγοι έκαναν περιουσίες απλά φέρνοντας βροχή σε διψασμένες πόλεις και χωράφια. Άλλο ένα πνεύμα που η χρησιμότητά του θα φανεί στα χρόνια που θα ακολουθήσουν.

33. Το τριακοστό τρίτο όνομα είναι **ZULUM**.

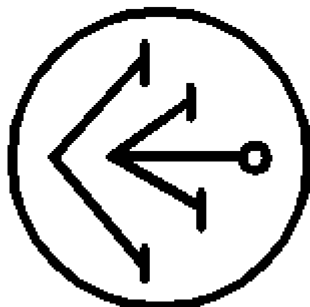
Ξέρει πού και πότε να φυτέψει. Δίνει εξαιρετικές συμβουλές σε όλα τα θέματα δουλειάς και εμπορίου. Προστατεύει από απατεώνες εμπόρους. Η Λέξη του είναι **ABBABAAL**.



Σίγουρα μια πρακτική δύναμη, οι ικανότητες του ZULUM ποικίλλουν από τη βοήθεια στην κηπουρική ως τις συμβουλές για τη διαχείριση μιας πολυεθνικής. Μπορεί να προστατέψει το σπίτι και το μαγαζί σας από απατεώνες. Να τον καλείτε ημερησίως όταν βρίσκεστε σε κάποια ιδιαίτερα επικίνδυνη ή σημαντική επαγγελματική συμφωνία με άτομα που δεν εμπιστεύεστε.

34. Το τριακοστό τέταρτο όνομα είναι **MUMMU**.

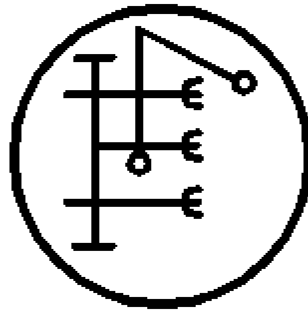
Η δύναμη που δόθηκε στον Marduk για να δημιουργήσει το σύμπαν από τη σάρκα της Tiamat. Δίνει γνώση για την κατάσταση της ζωής πριν τη δημιουργία, και τη δύση της δομής των Τεσσάρων Κιόνων στους οποίους οι Ουρανοί στηρίζονται. Η Λέξη του είναι **ALALALABAAAL**.



Πριν υπάρξει Ύλη, σύμφωνα με ορισμένους Μύστες, υπήρχε μόνο Ενέργεια. Αυτό το πνεύμα καλείται για να μεταδώσει γνώση αυτής της κοσμικής φωτιάς στο φιλόδοξο μάγο.

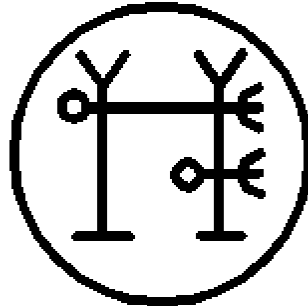
35. Το τριακοστό πέμπτο όνομα είναι **ZULUMMAR**.

Δίνει απίστευτη δύναμη δέκα ανδρών σε έναν άνδρα. Χώρισε το κομμάτι της Tiamat που επρόκειτο να γίνει ο Ουρανός από αυτό που επρόκειτο να γίνει η Γη. Η Λέξη του είναι **ANNDARABAAL**.



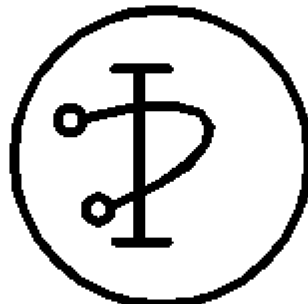
Η συνεχόμενη επίληση αυτού του πνεύματος για μια περίοδο πολλών εβδομάδων θα αυξήσει τη ζωτικότητα και την ακμαιότητα των αδύναμων και των αρρώστων. Θα προσθέσει λάμψη στην υγεία και δύναμη.

36. Το τριακοστό έκτο όνομα είναι **LUGALABDUBUR**.
Καταστροφέας των Θεών της Tiamat. Σφαγέας των Ορδών της. Αλυσόδεσε τον Kutulu στην Άβυσσο. Πολέμησε τον Azag-Thoth με ορμή. Μεγάλος εισβολέας και υπερασπιστής. Η Λέξη του είναι **AGNIBAAL**.



Ένα πνεύμα που ανεβάζει την αυτοπεποίθηση, εντείνοντας τις αντιδράσεις, σωματικές και ψυχικές, που καθορίζουν τη συμπεριφορά μας. Δίνει την ευκινισία ενός ξιφομάχου και την ευφυία ενός σκακιστή. Επίσης, γενικά καλό για άμυνα ενάντια σε μαγικές επιθέσεις.

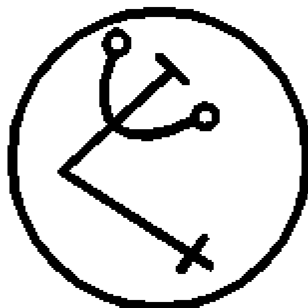
37. Το τριακοστό έβδομο όνομα είναι **PAGALGUENNA**.
Κάτοχος της αιώνιας ευφυίας, και καθορίζει τη φύση των πραγμάτων που δεν έχουν γίνει ακόμα, και των πνευμάτων που δεν έχουν δημιουργηθεί ακόμα, και γνωρίζει τη δύναμη των Θεών. Η Λέξη είναι **ARRABABAAL**.



Ένα μυστικό πνεύμα, που μπορεί να σας αποκαλύψει της σοφία της λήψης συγκεκριμένων αποφάσεων στη ζωή ή τη δουλειά ή τις προσωπικές σχέσεις σας. Μπορεί να σας δείξει πού μπορεί να σας οδηγήσει μια πορεία πράξεων αν την ακολουθήσετε.

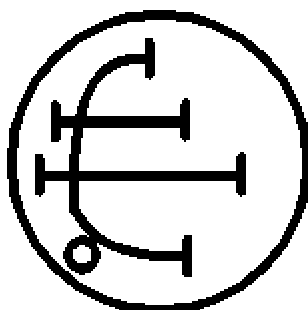
38. Το τριακοστό όγδοο όνομα είναι **LUGALDURMAH**.
Ο Άρχοντας των Υψών, Φύλακας των Ουρανών και όλων όσων ταξιδεύουν μέσα

τους.Τίποτα δεν διασχίζει το αστροφέγγιστο στοιχείο χωρίς αυτό το πνεύμα να το γνωρίζει. Η Λέξη του είναι **ARATAAGARBAL**.



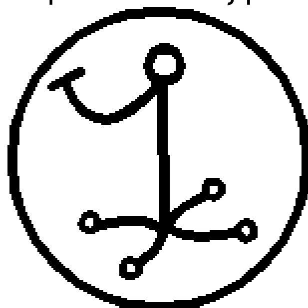
Αυξάνει την ψυχική επαγρύπνηση ακόμα και σε αυτούς που ισχυρίζονται πως δεν έχουν ψυχικές δυνάμεις. Εκπαιδεύει το μυαλό να ανιχνεύει υποσυνείδητα μηνύματα από άλλους, και ενισχύει την πρόγνωση. Καλός για αστρολόγους και μάντες, ή για να τον καλέσετε πριν επισκεφτείτε έναν αστρολόγο ή διάμεσο για να εξασφαλίσετε μια αληθινή συνεδρία.

39. Το τριακοστό ένατο όνομα είναι **ARANUNNA**.
Δότης της Σοφίας, Σύμβουλος του Πατέρα μας, Enki, Γνώστης της Μαγικής Διαθήκης και των Νόμων και της Φύσης των Πυλών. Η Λέξη του είναι **ARAMANNGI**.



Η Μαγική Διαθήκη περιγράφει την εύθραυστη συνθήκη που υπάρχει ανάμεσα στο Καλό και το Κακό, ή, αν προτιμάτε, τους Αρχαίους και τους Πρεσβύτερους, εξωγήινες μορφές ζωής που με κάποιο τρόπο συνείσφεραν στη γέννηση της ανθρώπινης φυλής, και που τώρα παλεύουν για το ποιος θα κυριαρχήσει πάνω μας. Οι Πύλες αφορούν τη διαδικασία αυτο-μύησης που υπάρχει στο Νεκρονομικόν. Αυτός είναι ένας χρήσιμος Πνευματικός Φύλακας για αυτούς που ασχολούνται με οποιαδήποτε μορφή αποκρυφης αυτοαφιέρωσης, γιατί ο ARANUNNA συχνά δρα ως Δάσκαλος.

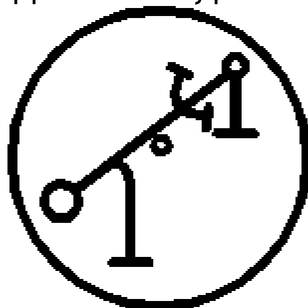
40. Το τεσσαρακοστό όνομα είναι **DUMUDUKU**.
Κάτοχος του Ραβδιού από Lapis Lazuli, Γνώστης του Μυστικού Ονόματος και του Μυστικού Αριθμού. Μπορεί να μην σου τα αποκαλύψει αυτά, θα σου μιλήσει όμως για άλλα πράγματα εξίσου θαυμαστά. Η Λέξη του είναι **ARATAGIGI**.



Μια απίστευτη δύναμη, δύσκολο να κληθεί. Με λίγη πρακτική χρησιμότητα,

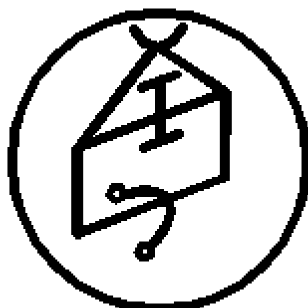
φαινομενικά, μόνο που τα "αλλα πράγματα, εξίσου θαυμαστά" μπορεί να αποδειχθούν πολύ χρήσιμα! Μην το επιχειρήσετς αν δεν τα έχετε καταφέρει με τουλάχιστον δυο ή δώδεκα από τους άλλους. Μόλις κληθεί, ο DUMUDUKU είναι δύσκολο να κρατηθεί για πολύ καιρό.

41. Το τεσσαρακοστό πρώτο όνομα είναι **LUGALANNA**.
Η Δύναμη του Μεγαλύτερου από τους Πρεσβύτερους, κατέχει τη μυστική γνώση του κόσμου όταν οι Αρχαίοι και οι Πρεσβύτεροι ήταν Ένα. Γνωρίζει τη Φύση των Αρχαίων και πού μπορεί να βρεθεί. Η Λέξη του είναι **BALDIKHU**.



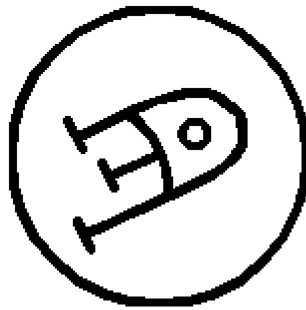
Αυξάνει τη δύναμη σας, ειδικότερα τη μαγική σας ικανότητα. Βοηθά στην εύρεση της προσωπικής σας Αληθινής Θέλησης, ένα πολύ σημαντικό βήμα στο να γίνετε γνώστες όλης της μαγείας. Επίσης έχει την παράξενη ικανότητα να σας βοηθά να θυμηθείτε τις προηγούμενες ζωές και ενσαρκώσεις σας.

42. Το τεσσαρακοστό δεύτερο όνομα είναι **LUGALUGGA**.
Γνωρίζει τη Φύση όλων των πνευμάτων, των Νεκρών και των Αγέννητων, των Αστρικών και των Γήινων, και τα Πνεύματα του Αέρα και του Ανέμου επίσης. Θα σου αποκαλύψει πράγματα γι'αυτά, και θα αποκτήσεις σοφία. Η Λέξη του είναι **ZIDUR**.



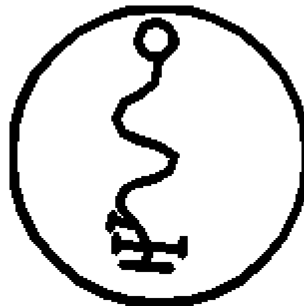
Δίνει στο Μάγο την ικανότητα να εργαστεί με ταχύτητα και ευκολία, αλλά και τη δυνατότητα να διακρίνει την αλήθεια σε κάθε περίπτωση, να αισθανθεί την πραγματικότητα πίσω από τα ψεύτικα προσχήματα στη συμπεριφορά των άλλων, να γνωρίζει πότε τον εξαπατούν, ή πότε οι άλλοι εξαπατούν τους ίδιους τους εαυτούς τους. Για το μάγο, αυτό το πνεύμα δίνει πολύτιμες πληροφορίες για την τέχνη της ίδιας της Μαγείας, και για τον καλύτερο τρόπο επίκλησης των Πνευμάτων.

43. Το τεσσαρακοστό τρίτο όνομα είναι **IRKINGU**.
Αυτή είναι η Δύναμη που αιχμαλώτισε τον Διοικητή των δυνάμεων των Αρχαίων, Kingu, Παντοδύναμο Δαίμονα, που ο Marduk τον έπιασε και με το αίμα του δημιούργησε την Ανθρώπινη Φυλή και σφράγισε τη Διαθήκη. Η Λέξη του είναι BARERIMU.



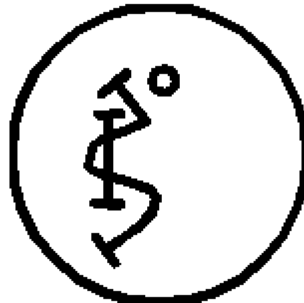
Αυτό το πνεύμα μπορεί να δώσει επίσης γνώσεις για προηγούμενες ζωές και μετενσαρκώσεις, γιατί ήταν εκεί κατά τη δημιουργία της ανθρώπινης φυλής και γνωρίζει την προέλευσή της από το Αίμα και το πώς ο Δαίμονας Kingu αιχμαλωτίστηκε. Οταν επικαλείστε αυτό το πνεύμα, διαλογιστείτε για λίγο ήσυχα πριν κλείσετε τον κύκλο, κοιτάζοντας ταυτόχρονα μια καλογυαλισμένη επιφάνεια, όπως έναν καθρέφτη ή μια κρυστάλλινη σφαίρα, και διάφορες εικόνες θα εμφανιστούν που θα σας δείξουν αυτό που θέλετε να μάθετε.

44. Το τεσσαρακοστό τέταρτο όνομα είναι **KINMA**.
Κριτής και Άρχοντας των Θεών, που στο άκουσμά του ονόματός του τρέμουν από φόβο. Αυτή η Δύναμη δόθηκε για να επιβλέπει τις δραστηριότητές τους, αν είναι σύμφωνες με το Νόμο και τη Φύση της Διαθήκης, γιατί οι Θεοί λησμονούν, και είναι πολύ μακριά. Η Λέξη του είναι **ENGAIGAL**.



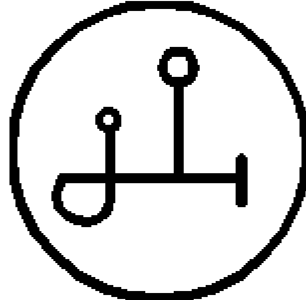
Όταν όλα τα άλλα αποτυγχάνουν, όταν οι προσευχές και τα καλέσματά σου δεν οδηγούν πουθενά, όταν είναι σαν ο Θεός να σε έχει εγκαταλείψει στη μοίρα σου, όταν η κατάσταση φαίνεται να μην έχει βελτίωση, κάλεσε τον Kinma με όλη την καρδιά και την ψυχή σου. Άδειασε τον εαυτό σου από τη μοναξιά και τον φόβο μπροστά του, και θα μεταφέρει το μήνυμά σου στους θρόνους των ίδιων των Θεών.

45. Το τεσσαρακοστό πέμπτο όνομα είναι **ESIZKUR**.
Αυτό το Πνεύμα κατέχει τη γνώση του μήκους της ζωής κάθε ανθρώπου, ακόμα και των φυτών και των δαιμόνων και των Θεών. Μετράει τα πάντα, και έτσι γνωρίζει το αχανές Διάστημα. Η Λέξη του είναι **NENIGEGAL**.



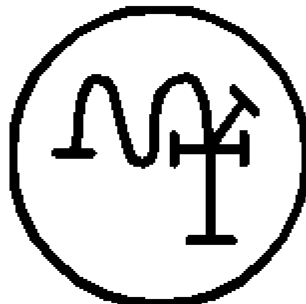
Γι'αυτό το πνεύμα δεν θα μιλήσουμε. Μπορει να κληθεί με δική σας ευθύνη, αν θεωρείτε τέτοιου είδους γνώση απαραίτητη ή επιθυμητή. Μια συμβουλή, ωστόσο, από κάποιον με εμπειρία σε τέτοια θέματα. Μη ζητήσετε από τον Esizkur να μάθετε το μήκος της δικής σας ζωής. Εκτός κι αν είστε προετοιμασμένοι να χρησιμοποιήσετε αυτή τη γνώση με παραγωγικό τρόπο.

46. Το τεσσαρακοστό έκτο όνομα είναι **GIBIL**.
Σ'αυτή τη Δύναμη έχει δοθεί το Βασίλειο της Φωτιάς και του Σφυρηλατήματος. Κρατά κοφτερή την άκρη του Σπαθιού και της Λόγχης, και προσφέρει κατανόηση για την επεξεργασία των μετάλλων. Επίσης υψώνει την Αστραπή που έρχεται από τη Γη, και κάνει Σπαθιά να εμφανίζονται στον ουρανό. Η Λέξη του είναι **BAALAGNITARRA**.



Σύμφωνα με τις εσωτερικές διδασκαλίες, αυτό το Πνεύμα μυεί τον μάγο στις διαδικασίες της αυτογνωσίας, αποκαλύπτοντας εκείνες τις πτυχές του εαυτού μας που είναι κρυφές ακόμα και σε μας, ή που μας αποκαλύπτονται μέσω πολυέξοδων μεθόδων σαν την ψυχοθεραπεία και την ψυχανάλυση. Σε βοηθά να καταλάβετε γιατί είστε έρμαιο παθών και ορμών που δεν μπορείτε να ελέγξετε, και πώς τελικά να τα ελέγξετε. Αξίζει τον κόπο και την προσοχή του σοβαρού μαθητή.

47. Το τεσσαρακοστό έβδομο Όνομα είναι **ADDU**.
Υψώνει καταιγίδες που καλύπτουν τους ουρανούς και κάνει τα αστέρια να τρέμουν και τις ίδιες τις Πύλες των Igigi να σείονται. Μπορεί να γεμίσει τον ουρανό με τη λαμπρότητά του, ακόμα και στην πιο σκοτεινή νύχτα. Η Λέξη του είναι **KAKODAMMU**.



Μερικές φορές είναι πολύ δύσκολο να αντιμετωπίσετε μια κατάσταση που περιλαμβάνει πολλές ευαίσθητες παραμέτρους, τα προσωπικά αισθήματα πολλών ανθρώπων για παράδειγμα, που μπορεί να πληγωθούν. Το κάλεσμα του Addu μπορεί να διώξει τη σύγχυση και τον προβληματισμό, και να βοηθήσει στο ξεκαθάρισμα της υπόθεσης με γρήγορο και δραματικό τρόπο. Σε ακραίες περιπτώσεις, ο Addu μπορεί να αλλάξει αιφνίδια την όλη κατάσταση προς το καλύτερο, ρίχνοντας ένα γρήγορα κινούμενο αστάθμητο παράγοντα στο σχέδιο που

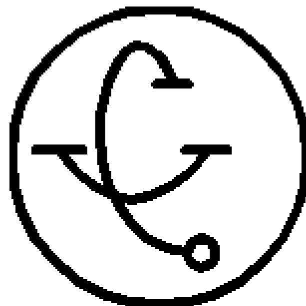
προκαλεί την αλλαγή και το σπάσιμο της κακής ενέργειας.

48. Το τεσσαρακοστό όγδοο Όνομα είναι **ASHARRU**.
Γνώστης της προδοσίας και της απάτης. Δίνει γνώση του μέλλοντος και του παρελθόντος. Έθεσε τους Θεούς στις πορείες τους και καθόρισε τους κύκλους τους. Η Λέξη του είναι **BAXTANDABAL**.



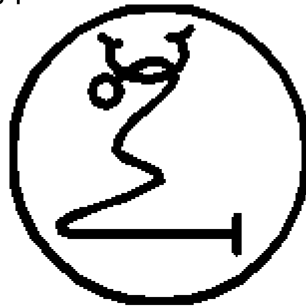
Δίνει πληροφορίες, αλλά δεν υπακούει σε εντολές. Ένα εξαιρετικό Πνεύμα για να καλέσετε πριν διαβάσετε τα χαρτιά ή κάνετε μια ερώτηση για το μέλλον. Έχει έναν απίστευτο τρόπο να φτάνει στην καρδιά κάθε θέματος που του τίθεται.

49. Το τεσσαρακοστό ένατο Όνομα είναι **NEBIRU**.
Αυτό είναι το Πνεύμα της Πύλης του Marduk. Διαχειρίζεται όλα τα πράγματα, και κινεί τα άστρα με τους τρόπους που γνώριζαν οι Χαλδαίοι. Η Λέξη του είναι **DIRGIRGIRI**.



Μπορεί να κληθεί όταν νιώθετε την ανάγκη για τάξη και σχέδιο στη ζωή σας, ή στη ζωή κάποιου άλλου. Όταν η αίσθηση της ασφάλειας είναι επιθυμητή ή απαραίτητη, αίσθηση της άνεσης και της ευμερίας, και της γαλήνης.

50. Το πεντηκοστό Όνομα είναι **NINNUAM**.
Αυτή είναι η Δύναμη του Marduk ως του Άρχοντα Των Πάντων, Κριτή των Κριτών, Επιλογέα των Αποφάσεων, Αυτού που Καθορίζει τους Νόμους και τα Βασίλεια των Βασιλιάδων. Δεν πρέπει να κληθεί, παρά μόνο στην καταστροφή μιας πόλης ή στο θάνατο ενός Βασιλιά. Η Λέξη του είναι **GASHDIG**.



Αυτή η προειδοποίηση πρέπει να ληφθεί σοβαρά υπόψη. “Βασιλιάς”, ωστόσο, μπορεί να σημαίνει επίσης, πέρα από ηγέτες και μονάρχες, Διευθυντές εταιρειών και θρησκευτικούς ηγέτες.

Επίλογος

Πλέον θα έχετε ενθουσιαστεί με το παράξενο περιεχόμενο αυτού του απίθανου και αρχαίου κειμένου, και μπορεί να αναρωτιέστε τι δυνατότητες κρύβει το Νεκρονομικόν για εσάς. Δουλεύει στ'αλήθεια;

Σε καμία περίπτωση δεν εμπαίζω τέτοια σκεπτικιστική αντιμετώπιση. Στην πραγματικότητα θεωρώ ότι αυτή είναι ο μόνος σωστός τρόπος να αντιμετωπίσουμε οποιαδήποτε αποκρυφη λειτουργία ή κείμενο. Ζούμε σε μια επιστημονική εποχή, την εποχή των διαστημικών ταξιδιών και της πυρηνικής ενέργειας, της γενετικής μηχανικής και των ρομπότ, των σπιτικών υπολογιστών. Και, μέσα σ'όλη αυτή την τεχνολογική πρόοδο εμφανίζεται ένα φάντασμα από το Αρχαίο παρελθόν, το Νεκρονομικόν. Σε αυτήν την εποχή των εντολών με το πάτημα ενός κουμπιού από ένα τερματικό σε αποστειρωμένα κλιματιζόμενα δωμάτια υπολογιστών, έρχεται ένα βιβλίο γητειών και εξορκισμών. Ανάμεσα στους λαμπερούς, απόμακρους τεχνικούς, προγραμματιστές και μηχανικούς, στέκεται η τρομακτική φιγούρα του Τρελού Άραβα. Η αντιπαραβολή τους είναι απίστευτη. Τι σημαίνει; Τι προμηνύει;

Δεν έχουμε μπορέσει ακόμα να δώσουμε σε έναν υπολογιστή το δώρο της σκέψης. Από το πιο πρωτόγονο κομπιουτεράκι στις μαζικές κονσόλες στα μεγαλύτερα ερευνητικά κέντρα του κόσμου, το μόνο που οι υπολογιστές μπορούν να κάνουν είναι να υπολογίζουν. Οι άνθρωποι είναι οι μόνες μηχανές με ικανότητα σκέψης, δημιουργικότητας, τέχνης και αγάπης. Αυτό που μας ξεχωρίζει από τις μηχανές είναι αυτό που μας ελκύει στο Νεκρονομικόν, γιατι μιλάει στο πνεύμα μας, και μιλά για κινδύνους που το πνεύμα μας μπορεί να αντιμετωπίσει στην προσπάθειά του να απελευθερώσει ανείπωτες, μη δοκιμασμένες κοσμικές δυνάμεις στον πλανήτη και στους εαυτούς μας. Δεν χρειάζεται να πιστεύετε στη θρησκεία των Σουμέριων για να δουλέψετε με τα θαύματα του Νεκρονομικού, γιατί ήταν η μαγεία του Νεκρονομικού που γέννησε τη Σουμεριακή θρησκεία. Πρέπει απλά να πιστεύετε στον εαυτό σας. Δώστε στον εαυτό σας, στο κομμάτι σας που ξέρετε ότι είναι καλύτερο από οποιαδήποτε μηχανή, διαστημική άκατο και υπολογιστή, μια ευκαιρία να επιτύχετε εκεί όπου άλλοι απέτυχαν. Μην πιστέψετε απλά στο Νεκρονομικόν. Δοκιμάστε το. Όχι μια φορά μόνο, αλλά πολλές. Δώστε του μια λεπτομερή και επιστημονική ομοβροντία δοκιμών.
Και μετά καθίστε και απολαύστε το θέαμα.
Καλό κυνήγι.

“Γιάυτό μη σκύψεις
στο Θαυμαστό Κόσμο του Σκότους
απ'όπου ολοένα απλώνεται ένα απίστευτο Βάθος
κι ο Άδης, τυλιγμένος στα νέφη,
μαγεύει μ'ακατανόητες εικόνες
κι η απόκρημνη, ανεμόδαρτη,
μαύρη, όλο στροβιλίζοντας Άβυσσος
που πάντα σφίγγει μ'ένα κορμί σκοτεινό,
άμορφο και άδειο.”

Οι Χαλδαϊκοί χρησμοί του Ζωροάστρη.